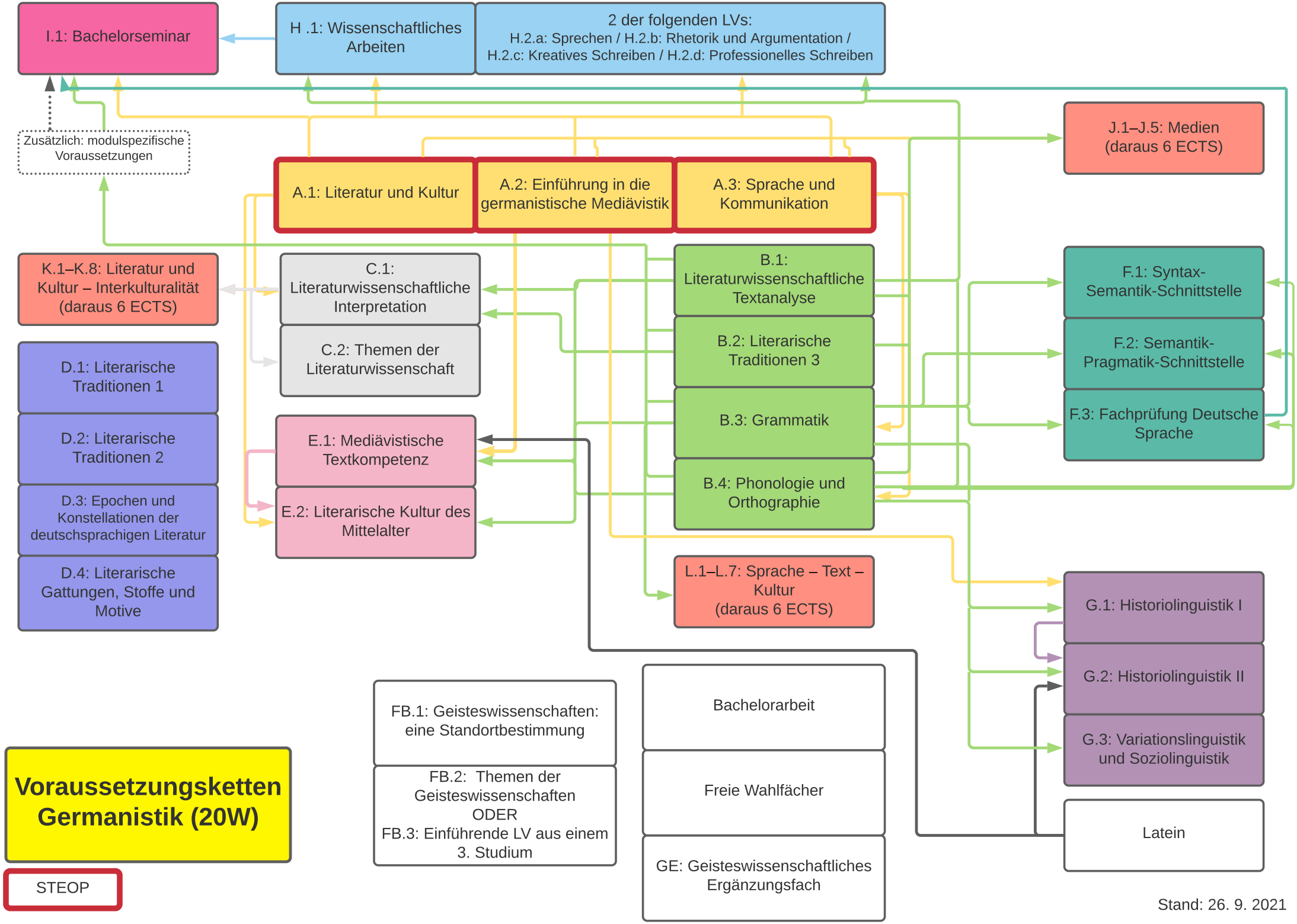
I.1: Bachelorseminar
H .1: Wissenschaftliches Arbeiten
2 der folgenden LVs:
H.2.a: Sprechen / H.2.b: Rhetorik und Argumentation /
H.2.c: Kreatives Schreiben / H.2.d: Professionelles Schreiben
Zusätzlich: modulspezifische Voraussetzungen
J.1–J.5: Medien (daraus 6 ECTS)
A.1: Literatur und Kultur
A.2: Einführung in die germanistische Mediävistik
A.3: Sprache und Kommunikation
K.1–K.8: Literatur und Kultur – Interkulturalität (daraus 6 ECTS)
C.1: Literaturwissenschaftliche Interpretation
C.2: Themen der Literaturwissenschaft
B.1: Literaturwissenschaftliche Textanalyse
B.2: Literarische Traditionen 3
B.3: Grammatik
B.4: Phonologie und Orthographie
F.1: Syntax-Semantik-Schnittstelle
F.2: Semantik-Pragmatik-Schnittstelle
F.3: Fachprüfung Deutsche Sprache
D.1: Literarische Traditionen 1
D.2: Literarische Traditionen 2
D.3: Epochen und Konstellationen der deutschsprachigen Literatur
D.4: Literarische Gattungen, Stoffe und Motive
E.1: Mediävistische Textkompetenz
E.2: Literarische Kultur des Mittelalter
L.1–L.7: Sprache – Text – Kultur (daraus 6 ECTS)
G.1: Historiolinguistik I
G.2: Historiolinguistik II
G.3: Variationslinguistik und Soziolinguistik
Latein
FB.1: Geisteswissenschaften: eine Standortbestimmung
FB.2: Themen der Geisteswissenschaften
ODER
FB.3: Einführende LV aus einem 3. Studium
Bachelorarbeit
Freie Wahlfächer
GE: Geisteswissenschaftliches Ergänzungsfach
Voraussetzungsketten Germanistik (20W)
STEOP
Stand: 26. 9. 2021